**2021 г.**

**Публикации**

***а) в изданиях, индексируемых в БД Web of Science***

1. Sivtceva-Maksimova P. Etnografía y folclore de los Yakuts en las obras de A. E. Kulakovsky en el contexto de la textología // Revista de Investigación Apuntes Universitarios. Vol. 11 Núm. 1 (2021), р. 46-54. <https://doi.org/10.17162/au.v11i1.546>

2. Sivtceva-Maksimova, P.V., & Egorova, S.I. (2021). Edição vitalícia de obras de A.E. Kulakovsky como os textos básicos do poeta // Laplage Em Revista, 7 (Extra-B), p. 210-217. <https://doi.org/10.24115/S2446-622020217Extra-B913>

3. Darbasova S.D. Avaliação da escrita de A.E. Kulakovsky durante o período nascente de crítica literária Yakutsk // Revista Еnterelinguas. Vol. 7, 2021, р. 1-15. <https://doi.org/10.29051/el.v7i00.15200>

***б) в изданиях, рецензируемых ВАК***

1. Сивцева-Максимова П.В. Источниковедческий анализ работ В.Ф. Трощанского по этнографии якутов в контексте исследований наследия А.Е. Кулаковского // Вестник СВФУ, № 1 (81), 2021. – С. 78-88. <https://doi.org/10.25587/p9328-4396-3862-t>

2. Дарбасова С.Д. Творчество А.Е. Кулаковского в оценке якутской литературной критики 20-х ХХ века // Litera, № 1, 2021. – С. 84-95.

 [https://doi.org/10.25136/2409-8698.2021.1.34766](https://doi.org/%20%2010.25136/2409-8698.2021.1.34766)

3. Степанова В.Е. Фольклорные традиции в публицистической поэзии С.С. Васильева // Мир науки, культуры, образования, 1 (86), 2021. – С. 323-326.

<https://doi.org/10.24412/1991-5497-2021-186-323-326>

4. Степанова В.Е. Художественное своеобразие романа в стихах "Аччыгый уол" ("Младший сын") С.С. Васильева-Борогонского // Вестник СВФУ, № 4 (84), 2021. – С. 90-102. <https://doi.org/10.25587/SVFU.2021.84.4.009>

5. Степанова В.Е. Художественные особенности философских произведений С.С. Васильева-Борогонского // Litera. – 2021. – № 12. – С. 15-24. <https://doi.org/10.25136/2409-8698.2021.12.37099>

6. Сивцева Н.А. Научный текст А. Е. Кулаковского об этимологии слова «якут» как объект лингвистического исследования // Российский гуманитарный журнал. – 2021. – № 6. – С. 452-460 <https://doi.org/10.15643/libartrus-2021.6.8>

***в) в электронных сериях научного журнала «Вестник СВФУ»***

1. Сивцева-Максимова П.В., Ильина Н.И. Фольклорные истоки как моделирующие категории в художественных текстах А.Е. Кулаковского // Вестник СВФУ, Серия: Вопросы национальных литератур. № 1 (1), 2021. – С. 41-52. <https://litteraesvfu.ru/index.php/journal1/article/view/55>

2. Дарбасова С.Д. Творчество А. Е. Кулаковского в якутской литературной критике 1920-1930-х гг.: начальный период осмысления и оценки наследия классика // Вестник СВФУ, Серия: Вопросы национальных литератур. № 2 (02), 2021. – С. 40-57. <https://litteraesvfu.ru/index.php/journal1/article/view/43>

3. Степанова В.Е. (соавтор: Иевлев Е.К.) Социально-философские идеи произведений А. Е. Кулаковского в контексте духовных ценностей современного общества // Вопросы национальных литератур. № 2 (02), – 2021. – С. 58-63. <https://litteraesvfu.ru/index.php/journal1/article/view/44/26>

4. Сивцева Н.А. Сообщение о книге: «Ырыа буолбут олох»: Советскай Союз Геройа Ф. К. Попов кэриэһигэр анаммыт уус-уран айымньылар, ахтыылар, чинчийиилэр **//** Вестник СВФУ. Серия «Вопросы национальных литератур». – 2021. – № 4. – С. 77-78; Издательский дом СВФУ; Якутск. <https://litteraesvfu.ru/index.php/journal1/article/view/70/56>

е) в трудах международных конференций

Ильина Н.И. Мифы, собранные А.Е. Кулаковским в свете проблем мифологической школы // Материалы Международного молодежного научного форума «ЛОМОНОСОВ-2021» [Электронный ресурс] М.: МАКС Пресс, 2021. 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM); 12 см. – 2000 экз.

ж) в других изданиях

Научное издание «Жизнь, ставшая песней: художественные произведения, воспоминания, статьи, исследования, посвященные жизни и подвигу Героя Советского Союза Ф.К. Попова / Сост.: П.В. Максимова, Е.А. Архипова, И.И. Корякин; науч. ред. П.В. Максимова. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2021. – 372 с.